

栃 郷 音



ヴァイオリン：荒井里桜
©AMUSE_Photo Takahiro Sakai



指揮：小森康弘

第114回 定期演奏会

2024 2/4 日 14:00 開演
13:30 開場

宇都宮市文化会館大ホール



ドヴォルザーク
序曲「謝肉祭」作品92

ドヴォルザーク

ヴァイオリン協奏曲イ短調作品53 (エニグマ変奏曲) 作品36

エルガー

創作主題による管弦楽のための変奏曲《謎》

全席自由 前売 一般 1,200円 小中高 600円

当日 一般 1,500円 小中高 800円

発売日 2023年12月1日(金)

プレイ
ガイド

・宇都宮市文化会館
Tel.028(634)6244(9:00~19:00 休館日を除く)
・栃木県総合文化センター
Tel.028(643)1013(10:00~19:00)

お願い
お断り

- ・駐車場は台数に限りがあります。
- ・就学前のお子様のお入りはご遠慮ください。
- ・開演後にお越しの際はロビーでお待ちいただく場合があります。
- ・都合によりプログラム等が変更となる場合があります。

主催 栃木県交響楽団
共催 (公財)うつのみや文化創造財団
後援 栃木県教育委員会 宇都宮市教育委員会 (株)下野新聞社
(株)とちぎテレビ (株)栃木放送 (株)エフエム栃木
お問合せ 栃木県交響楽団事務局
TEL 028(643)5288

栃木県誕生150年
150 おんなで創る、未来のとちぎ



指揮 小森 康弘

Yasuhiro Komori



宇都宮市生まれ。築瀬小学校、旭中学校、宇都宮東高等学校卒業。宇都宮大学教育学部音楽科に入学。卒業後、東京藝術大学音楽学部指揮科に入学し首席卒業。2006年同大学院修了。2006~07年、ウィーン国立音楽演劇大学オーケストラ指揮科に留学。その後ドイツのミュンヘンにてバイエルン放送交響楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団等のオーケストラにおいて研鑽を積んだ。

指揮を松尾葉子、小林研一郎、田中良和、故クルト・マズア、故ハンス=マルティン・シュナイト、故エルヴィン・アチェル、ウロシュ・ラヨヴィチの各氏に師事。これまでにウィーン・プロ・アルテ・オーケストラ、ニース・オペラ座管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団等、国内外の多数のオーケストラを指揮するほか、邦人作曲家の作品・オペラの初演を数多く行う。栃木県交響楽団においてはこれまでに第104回、106回、111回定期演奏会を指揮する。

ヴァイオリン 荒井 里桜

Rio Arai



©AMUSE_Photo Takahiro Sakai

1999年東京都出身。東京藝術大学音楽学部を特待奨学生として在籍したのち首席卒業、アカンサス音楽賞及び三菱地所賞受賞。また、在学中に福島賞、安宅賞、宮田亮平奨学金を受賞。ローザンヌ高等音楽院卒業。

第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第87回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位、併せてレウカディア賞・鷲見賞・黒柳賞を受賞。第7回仙台国際音楽コンクールバイオリン部門第6位。

フェンディが世界展開する「フェンディルネサンス - アニマムンディ」のソリストに抜擢。

NHK交響楽団、読売日本交響楽団、ローザンヌシンフォニエッタ、マカオ管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。

題名のない音楽会、NHKをはじめ、ラジオやメディアへも多数出演。

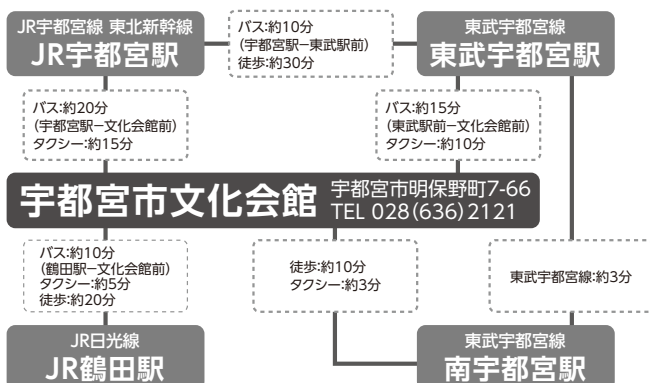
第17回ベストデビュタント賞受賞。2020年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。2020年度宗次徳二海外留学支援奨学生。

これまでにジェラルド・プーレ、永峰高志、澤和樹、山崎貴子、堀正文、玉井菜採の各氏に師事。現在、ジャニーヌ・ヤンセン氏に師事。

栃木県交響楽団

1970年、栃木県の芸術・文化の向上を図るため、栃木県の要請により結成されたアマチュアオーケストラ。結成当初より、宇都宮市を中心に県内各地において精力的に演奏会を開催。1974年、デンマークで開催された世界青少年音楽祭で最優秀賞を受賞するとともに、1985年には地域文化功労者として文部科学大臣賞を受賞。1989年、地方のアマチュアオーケストラとしては初めてサントリーホールで演奏会を開催。その後、1992年、1998年にも同ホールでの特別公演を行う。1994年には栃木県と中国浙江省との友好提携を記念し、浙江省杭州市に派遣され公演を行う。2016年、第100回定期演奏会は、県民の期待に応えるため急きょ2回公演を敢行。指揮に末廣誠氏、チェロに宇都宮市出身の宮田大氏を迎え、絶賛を博した。現在、定期演奏会のほか、特別演奏会、第九演奏会、県議会コンサート、ファミリーコンサート、クラシック入門講座など、積極的に演奏活動を展開している。

アクセス



駐車場/
文化会館駐車場:499台
※文化ゾーン全体では
838台(身障者用12台
含む) 料金無料
駐車台数に限りがあり
ますので、公共交通機関
をご利用ください。

