



©Ayane Shindo

### 第24回コンセール・マロニエ21 金管楽器部門第1位

#### [チューバ] 石丸 菜菜 *Nana Ishimaru*

埼玉県入間市出身。12歳よりチューバを始める。埼玉県立芸術総合高校音楽科卒業。第47回マルクノイキルヒェン国際器楽コンクールチューバ部門ディプロマ及び審査員特別賞受賞。第36回日本管打楽器コンクール入選。第24回コンセール・マロニエ21金管部門第1位。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院音楽研究科修士課程を修了。芸劇ウインドオーケストラアカデミー1期生として修了。

芸大モーニングコンサートにおいて藝大フィルハーモニアとR.V.Williamsのチューバ協奏曲を演奏。第84回読売新人演奏会に出演。学内オーディションに合格し、芸大木曜コンサート「室内楽」に金管5重奏で出演。「未来からくる演奏家を聴く会」にて初めてのソロリサイタルを開催。

これまでにチューバを池田幸広、稲川榮一、小川平祐、小倉貞行、佐藤桃、杉山康人、長谷川正規の各氏に師事。室内楽を、稲川榮一、栃本浩規、日高剛、守山光三の各氏に師事。



#### [指揮] 萩町 修 *Osamu Ogimachi*

指揮者、バンドディレクター。宇都宮大学教育学部音楽科卒。栃木県交響楽団指揮者として、1990年から現在まで、延べ300曲余りの指揮をする。チェロの藤原真理、ピアノのシプリアン・カツァリス、サクソフォンの須川展也、パーカッションの平子久江などと共演し、好評を博す。NHK交響楽団の岡本潤とP.ラムジェの「コントラバスとオーケストラのためのディヴェルティメント・コンチェルト」の日本初演を行う。伊福部昭没後10年にあたっては、遺族及びピアニストの山田令子など関係者の強い推薦により演奏会の指揮をつとめる。

また、プッチーニ「蝶々夫人」をはじめとする数多くのオペラのほか、毎年9月のコンセール・マロニエの優勝者たちをソリストにした特別演奏会や、栃木県楽友協会「ベートーヴェン交響曲第9番演奏会」において栃木県交響楽団を第1回から現在まで指揮する。

吹奏楽の分野では、1999年に栃木県立今市高等学校吹奏楽部を指揮し、第47回全日本吹奏楽コンクールに出場。2013年には栃木県立鹿沼南高等学校を指揮し、第13回東日本学校吹奏楽大会に出場し金賞受賞する等、優秀な成績を修めた。

### [管弦楽] 栃木県交響楽団 *Tochigiken Symphony Orchestra*

1970年、栃木県の芸術・文化の向上を図るため、栃木県の要請により結成されたアマチュアオーケストラ。結成当初より、宇都宮市を中心に県内各地において精力的に演奏会を開催。1974年、デンマークで開催された世界青少年音楽祭で最優秀賞を受賞するとともに、1985年には地域文化功労者として文部科学大臣賞を受賞。1989年、地方のアマチュアオーケストラとしては初めてサントリーホールで演奏会を開催。1994年には栃木県と中国浙江省との友好提携を記念し、浙江省杭州市に派遣され公演を行う。

現在、定期演奏会のほか、特別演奏会、第九演奏会、県議会コンサート、ファミリーコンサート、クラシック入門講座など、積極的に演奏活動を展開している。



## 会場の案内 栃木県総合文化センター

〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8 ☎ 028(643) 1000 代表

### 交通アクセス

- 東武宇都宮駅から→徒歩で約10分
- JR宇都宮駅西口から→
  - ・タクシーで約5分
  - ・バス(①②⑥⑦のりば等の県庁前経由)で「県庁前」下車後、徒歩で約3分

- 東北自動車道から→鹿沼I.C.から約30分
- ※当センターには駐車場がございません。お車でのご来場の方は県庁地下駐車場、周辺の有料駐車場をご利用ください。

### ■県庁地下駐車場のご案内

【利用時間】  
平日/午後5時～午後9時30分  
土・日・祝日/午前9時45分～午後9時30分  
※県庁閉館日はご利用いただけませんので、県庁ホームページ等で閉館日をご確認ください。

【利用料金】  
2時間まで無料、以降30分ごとに150円  
※駐車券に総合文化センター受付スタンプの押印が必要です。管理事務室または総合案内(プレイガイド)に駐車券をお持ちください。

